**Smlouva o zajištění uměleckého vystoupení.**

# Čl. I

**Smluvní strany**

1. ***Pořadatel:***  
     
   Zastoupený:   
     
   (dále jen pořadatel)

***a Hudební skupina Nadoraz***   
  
Zastoupená: pan Jiří Kulička, bytem Hradec Králové 2, Střelecká 570, 500 02  
IČO 668 21 380  
Tel. +420 603 705 990  
E-mail: [jiri.kulicka@nadoraz.cz](mailto:jiri.kulicka@nadoraz.cz)

# Čl. II

# Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s vystoupením skupiny **Nadoraz v rámci akce**:

**Čl. III**

**Povinnosti hudební skupiny Nadoraz**

1. Zajistit koncert hudební skupiny Nadoraz (dále jen skupina)

Dne:   
Délka vystoupení:   
Zvuková zkouška od:   
Začátek koncertu:

1. Zajistit kompletní nástrojové vybavení a nástrojovou aparaturu.
2. Zajistit, že členové skupiny se dostaví včas a připraveni.

Skupina prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu dle této smlouvy.

## **Čl. IV**

**Povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání**

1. Uhradit skupině částku ve výši …………… Kč převodem na účet 102 081 99 82/5500 nejpozději pět pracovních dní po skončení koncertu.

Tato částka obsahuje:

1. honorář
2. dopravní náklady
3. náklady spojené s funkčním vybavením nástrojů (amortizace)
4. Kapela v rámci vystoupení prezentuje pouze vlastní autorská díla.

### Čl. V

**Povinnosti pořadatele – technické podmínky**

1. Zajistit odpovídající zvukovou a osvětlovací aparaturu s obsluhou (viz příloha).
2. Zajistit pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny.
3. Zajistit uzamykatelnou šatnu s přístupem na pódium pro členy skupiny.
4. Umožnit kapele vstup pro max. 6 dalších osob např. přítelkyně (akreditace)
5. Umožnit kapele bezpečný a včasný příjezd k pódiu dvěma osobními auty a zajistit pro ně parkovací místa. Po skončení produkce bezpečný a včasný odjezd.
6. Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

# Čl. VI

**Odstoupení od smlouvy**

1. Kterákoli ze smluvních stran může odstoupit od smlouvy nejpozději 30 dní před konáním koncertu (čl. III odstavec 1) bez udání důvodu a bez náhrady.
2. Poruší-li pořadatel vlastní vinou své povinnosti uvedené v této smlouvě, má skupina právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu ve výši ujednaného honoráře (čl. IV odstavec 1)
3. Poruší-li skupina povinnosti uvedené v této smlouvě takovým způsobem, že je ohroženo kvalitní provedení koncertu, má pořadatel právo odstoupit od smlouvy a žádat náhradu škody v maximální výši prokazatelně investovaných financí.
4. Odstoupení od smlouvy je možné jen písemnou formou.

## **Čl. VII**

**Nekonání koncertu**

Oznámí-li kterákoli ze stran nekonání vystoupení z důvodů, které nejsou závislé na jejich vůli (např. válečný stav, válka, nemoc, dopravní nehoda…) nevzniká ani jedné ze stran nárok na úhradu vzniklých škod.

**Čl. VIII**

**Zvláštní ujednání**

### Čl. IX

**Závěrečná ustanovení**

1. Veškeré doplňky této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a se souhlasem obou stran.
2. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má právní sílu originálu smlouvy. Jedno vyhotovení náleží skupině, jedno pořadateli.
3. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou stran.

V Hradci Králové dne: ………………..

----------------------------------- --------------------------------------

Hudební skupina Nadoraz

Pořadatel